

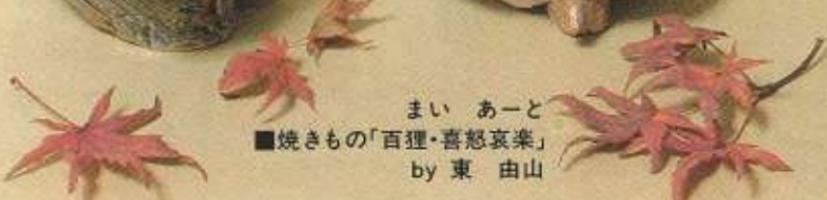
月刊

立川と語ろう 立川に生きよう

えくでびあん

〈EKUTEBIAN-VOL.6, OCTOBER, 1989-EHUTEBIAN〉

10



まい あーと

■焼きもの「百狸・喜怒哀楽」

by 東 由山

立川名門集



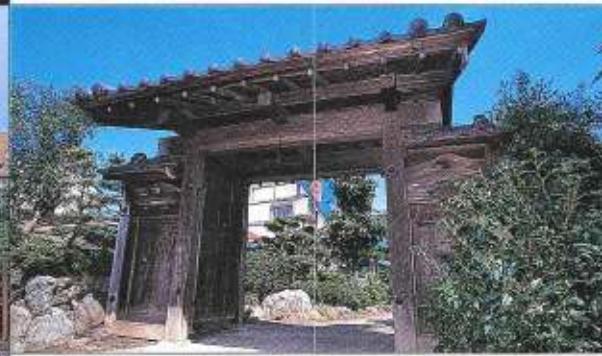
さすがは「歴史の街」立川で、ひと巡りしてみると「名門」がそこここに目をひきます。近代化がすんで、合理一点張りのなかで悠然とした門構えは、そこに住む人の風格さえもしのばれようというものです。立川はまた「名門の街」であり、今回はその奥多摩街道編。



普済寺の門・柴崎4丁目／三笠宮さまより命名されたという「澤心閣」



旧中嶋家の門・柴崎1丁目／幕末の名代官・江川太郎左衛門より拝領された碑前の大門



石川家の門・柴崎1丁目／150年に亘って眺めわたしてきた風格



板谷家の門・柴崎1丁目／古くは立川に三つしかなかった長屋門がここに残えていた



正岡家の門・柴崎1丁目／造形家・塩田明仁氏の作品に惚れて依頼、住む人の心意気



遠藤家の門・柴崎1丁目／庭師・吉沢さんが32年前に模索の中から創りだしたいなせな構え

第4回

我家は3代目

老舗といい程幕の重みという。それも3代つづけば語り尽くせない物語があろう。この街にも沈黙して静かなる物語のかずかずがそこここに隠されている。

無言で伝える「仁術」の真髓



井上産婦人科（瑞町2丁目）

右から井上さん、浩一さん、正士さん、香取さん
八重子さん、井戸和也さん、裕子さん



大正12年開業。初代は農家の跡取り、家督を譲り苦学して医師に。貧しい家からは治療費をとらなかつた。砂川へ馬で往診にゆくそのあとを自転車でついて歩いた少年の日の2代目。凍てつく夜更け、提灯をつけて患者のもとへ急ぐ父の姿に「医術」の真髓をみてとり

自から医師の道へ進んだ。3人の子に後をつぐように言ったことは一度もない。が、みな医師に。受け継がれてゆく「医の心」である。



「子供たちは私のやり方を古いというんですよ。私が父のやり方を古いと思ったようにね。でも、それでいい。親のすることに感心していくはいけない、越えていかなければ」と正士さん。頼もしい3代目たちに囲まれて。