

月刊

立川と語ろう 立川に生きよう

# えくとびあん

(EKUTEBIAN-VOL.3, MARCH 1986-EKUTEBIAN)

3



まい あーと・銅人形 by 赤川政由



## 甘泉堂

御主人の手にかかる  
と、どんなモチーフも  
たちまち和菓子になっ  
てしまう。職人芸のあ  
ざやかさだ。



## 宝泉製菓

高松町一丁目

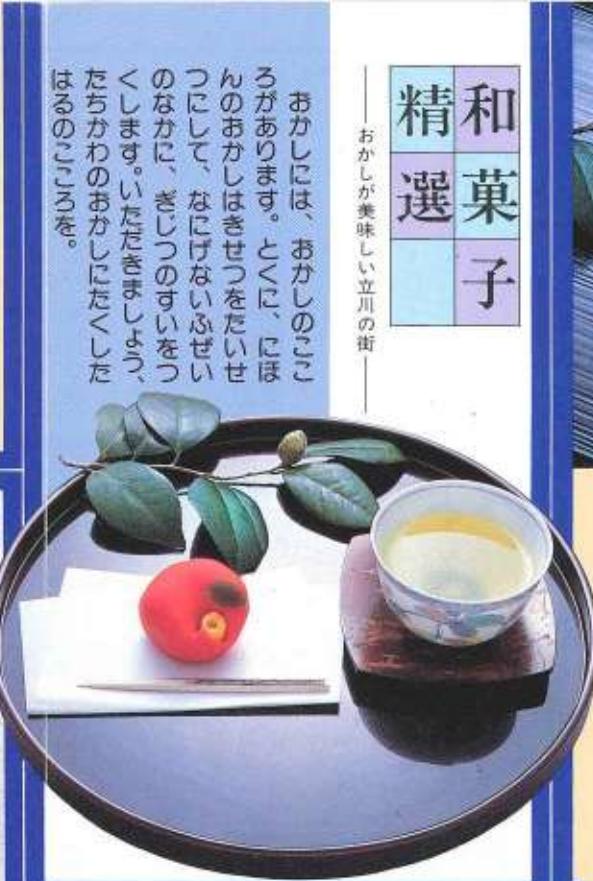
立川で店を始めて十  
二年。菓子好きの人が  
その味をもつと多くの  
人にわかつてもらえる  
ような形を考えている  
という。



## 菊一陣

富士見町七丁目

立川で店を始めて十  
二年。菓子好きの人が  
その味をもつと多くの  
人にわかつてもらえる  
ような形を考えている  
という。



## 精選菓子

おかしが美味しい立川の街

おかしには、おかしのところがあります。とくに、にほんのおかしはきせつをだいせつにして、なにげないふぜいのなかに、ぎじつのすいをつくします。いただきましたよ、たちかわのおかしにたくしたるのこころを。



## 日の出屋

曙町六丁目

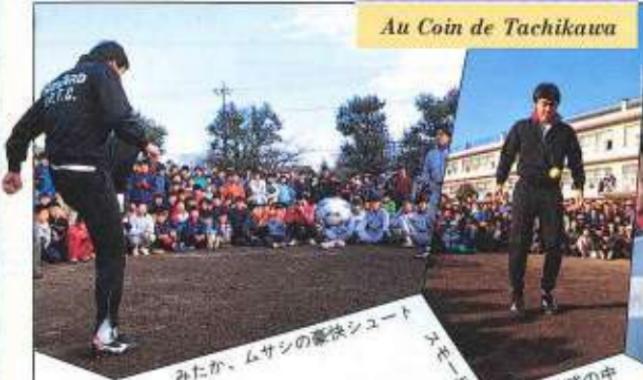
**たちばな**  
幸町六丁目  
大きめのネリキリは  
百三十四と割安。うまい  
菓子を多くの人に食べ  
てもらいたいとの心  
意氣か。





# 街角の瞳

Au Coin de Tachikawa



ム  
サ  
シ  
が  
蹴  
る

スモール、  
ボールで球の中  
心をつかむ練習

ボールが鳴る

わずか10歳のサッカーボーイ・水島武藏俊が  
中身、海を渡って本場で修業。いまやサンハ  
ウロFDでプロの座を獲得。日本人初の快挙と  
あって人気沸騰、そのムサシが立川にやって  
きた。ひと目でいいからこの顔でムサシを見  
たいと、立川のサッカーファン全員集合！

下左 サインも手なれて。これ  
もプロの条件か  
下右 寒風の立川一中グラント  
で軽く体をならし、さあ  
ファイト！

