

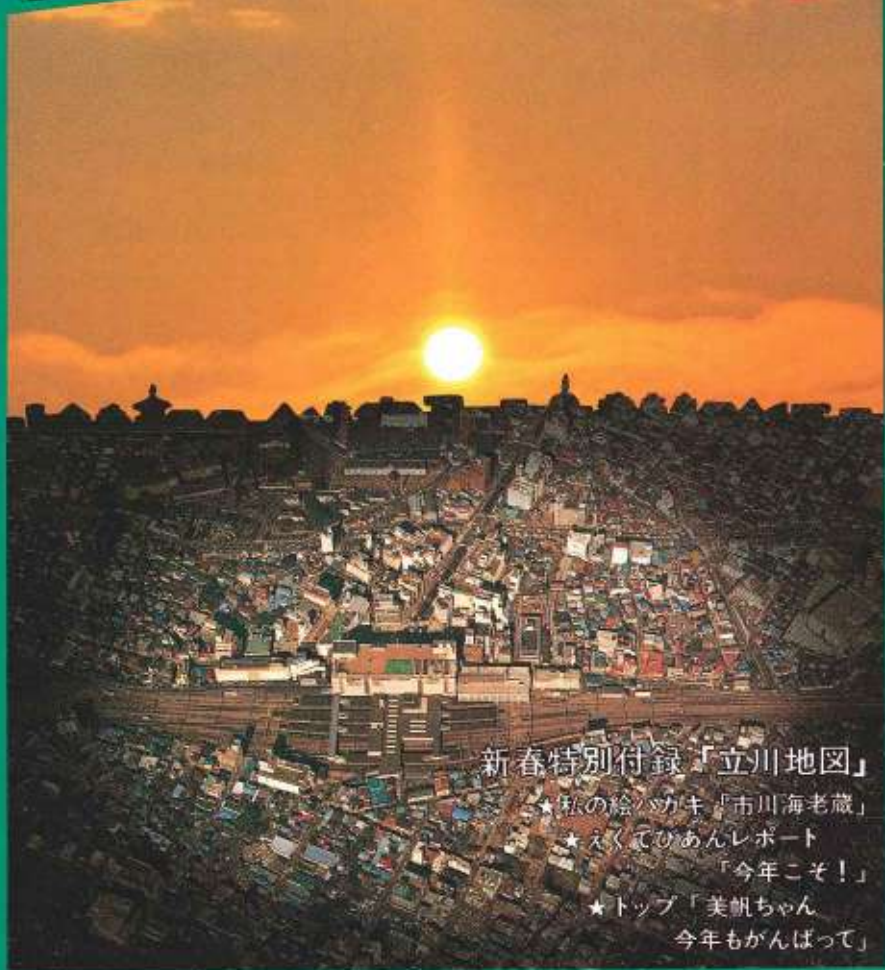
月刊

立川と語ろう 立川に生きよう

えくてびあん

「EKUTEBIAN-VOL.2, JANUARY, 1985-EKUTEBIAN」

1
1985



新春特別付録「立川地図」

★私の絵をかき『市川海老蔵』

★えくてびあんレポート

「今年こそ！」

★トップ「美帆ちゃん

今年もがんばって」



左からお母さま、美帆ちゃん、お兄(康孝)さん、お父さま

「背くらべしよ」で美帆ちゃんとうちのちがやが並ぶ。美帆ちゃんが少しだけ大きいかな？

「前から一番目」「あら、あたしも」と笑いがもれた。

こんな小さい子が夜おそくまで猛練習で、やめたいと思うことないの？「べつに。好きなものは体操だから」

お母さまが「おばさんに手をさわっていただいたら」の手に、見せてくれた美帆ちゃんの手はタコがはいってきいていてコチコチだった。何度もマメをつぶしている、子供の手でもこんなになるのだろうか。



美帆ちゃんとうちのちがやの「前から一番目」背くらべ

なにしよ、今日の訪問先は子供とはいえず、体操界では全日本級のツワモノだから、正直、コワイ。

玄関で「いらっしやい」とにっこりしてくれたお父さま(尚也さん)のあたたかい声と笑顔に、記者、ホッとす。応接間に案内される目についたのが、美帆ちゃん。体操でいただいたメダル、トロフィーの数々。お父さまは隅に

全日本体操選手権第二位、信田美帆ちゃん(立川五小、六年)。この朗報に接して心おどらせた立川人も少なくないだろう。本誌記者、原田礼子が愛嬌がやちちゃんをつけて美帆ちゃん宅をおとすれた。楽しい夕べのヒトコマは...



お母さま(喜代子さん)がお仕事から戻られ「あら、お友達がきてくれてよかったじゃない」の声を聞いてはまた応援歌を贈られた感じ。赤ちゃんの頃の美帆ちゃんの話をして下さる。

「誕生は三二〇〇年くらいで標準でしたけど、何しろミルクをせんせんのまなかつたから体重がふえず、ある病院で遅れがあるのでは」と言われた時はショックでした。

と今の美帆ちゃんからは想像もできない一面を聞かせて下さった。

また、体の動きだけは他の赤ちゃんとちがっていらつしやい。まだおとなしく寝ている時期の一、二ヶ月のころに背中をエビのように返し、プロレスのブリッジになって寝がえりをうってしまつたという。すばらしいバネをもって生まれたおかげでお母さまは目も離せず、買い物にも行けなかつたという。今はなつかしいエピソードも。



お父さまのドロボイーも強きぞみ

「ケガをなさつたときに、やらせたくないと思われませんか?」「いえ、そんなことないです。でも、体操クラブから電話がかかってくるのでドキッとします。もしや、って。」

お母さまが「おばさんに手をさわっていただいたら」の手に、見せてくれた美帆ちゃんの手はタコがはいってきいていてコチコチだった。何度もマメをつぶしている、子供の手でもこんなになるのだろうか。

今度はお父さまが「うちの子がいくらやつても、かなわなかつた子がいるんですよ」とおつしやると「そうじゃないわよ。あの時はまだ入つたばかりだったから」とちよつぱり闘争心をみせてくれた美帆ちゃん。

お友達の前で騒がれるのが嫌いな美帆ちゃん。それを理解して、自然と接して

体操の練習につきもののケガは美帆ちゃんにも無関係というわけにはゆかない。ジュニア選手権の前、四週間もギブスをはめていたことが。

「ケガをなさつたときに、やらせたくないと思われませんか?」「いえ、そんなことないです。でも、体操クラブから電話がかかってくるのでドキッとします。もしや、って。」

お母さまが「おばさんに手をさわっていただいたら」の手に、見せてくれた美帆ちゃんの手はタコがはいってきいていてコチコチだった。何度もマメをつぶしている、子供の手でもこんなになるのだろうか。

地球規模の金融、経営コンサルティング

うちの銀行

ひまわりははるの輪を

太陽神戸銀行 立川支店

〒190 立川市曙町2の5の11
TEL.0425(22)215100

えくてびあん 豆事典

丑歳

うしとし

「丑」は時刻でいうと真夜中あたり「丑の刻参り」をしたり、幽霊がでるのも「丑三つ時」になります。正月早々、暗い話でスイマセン。

動物の牛も、力だけはあるが鈍重のイメージがありますが、そうでもないように、伝説などでけつ

「元且の人は神なり仏なり」といいます。今年「丑年」の一年、元且の清い気持ちもち続け、どうか「ゴータマ」でありますように、お祈りします。

そのインドで最大の聖者釈尊、本名はゴータマヒシッダールタというのですが、ゴータマとはサンスクリット語で「牛(牛) + Gama(最上級)」という意味です。

えくてびあん

私の人

舞台直前の海老蔵さんにインタビューを申し込んだら、いとも気軽に応じて下さった。スポーツマンらしい体躯とテキパキしたものに、歌舞伎役者というイメージがわいてこなかった。それが普段は見せない素顔。

「中学生の性と意識——アンケート調査をもとに」という講演が、思春期の子をもつ親のためにおこなわれる。講師は清水喜子さん(立川五中)。いま中学生は何を考えているのか、アンケートをとって真相をさぐり、親としての正しいあり方を知らうとするもの。1月25日午後2時4時、中央公民館 0425-2773にて。

☆ぬいぐるみ人形ミュージカル、オズの魔法使い、劇団ピッカーリ座公演

1月5日午前11時と午後1時30分の二回、立川市民会館にて。問い合わせ先 03-963-4671(劇団ピッカーリ座)。

☆高島屋が名物・大我楽多市

立川高島屋では開店15周年を記念して、高島屋名物となった大我楽多市(74回)を1月318日に開催。雑貨、食料品、衣料の盛り出しものがいっぱい。

☆展覧会三つ

「アートサロン四季」では、新春に三つの展覧会を開催。知求会立川展5-15日、田辺栄次郎個展17-22日、大坂忠司展24-29日。

えくてびあん

私の人

早いもので、新年を迎えまして真如苑の精舎ご案内も5回目になろうとしていきます。正直申しまして、1回2回のうちはご満足いただけるとは思いません。ご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。

た。今月、おこし下さい。

●日時 1月26日(土)午後2時から4時まで。

●御本尊、真如宝物館のご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。

立川伝言板

相をさぐり、親としての正しいあり方を知らうとするもの。1月25日午後2時4時、中央公民館 0425-2773にて。

☆ぬいぐるみ人形ミュージカル、オズの魔法使い、劇団ピッカーリ座公演

1月5日午前11時と午後1時30分の二回、立川市民会館にて。問い合わせ先 03-963-4671(劇団ピッカーリ座)。

☆高島屋が名物・大我楽多市

立川高島屋では開店15周年を記念して、高島屋名物となった大我楽多市(74回)を1月318日に開催。雑貨、食料品、衣料の盛り出しものがいっぱい。

☆展覧会三つ

「アートサロン四季」では、新春に三つの展覧会を開催。知求会立川展5-15日、田辺栄次郎個展17-22日、大坂忠司展24-29日。

えくてびあん

私の人

早いもので、新年を迎えまして真如苑の精舎ご案内も5回目になろうとしていきます。正直申しまして、1回2回のうちはご満足いただけるとは思いません。ご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。

えくてびあん

私の人

早いもので、新年を迎えまして真如苑の精舎ご案内も5回目になろうとしていきます。正直申しまして、1回2回のうちはご満足いただけるとは思いません。ご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。

えくてびあん

編集後記

●今年も元気で「えくてびあん」を読んで下さい。お約束の「立川地図」を付録としてお届けします。これはあくまでも。試み。であつて、こんな地図が使いやすい、こちらの方が便利という御意見ドシドシお寄せ下さい。次の機会に試みます。●表紙は新しい年の朝日が立川の空にのぼろうとしている一瞬を表現しようと、本誌としては大ポーケンの組写真。セーコがシッパイか、原稿も切り今の日唯今まで判つておりません。●立川の空撮写真という貴重なものを提供して下さいましたのは「清水建設」(曙町)さんです。そして仲介の労をとって下さつた「多摩信用金庫本店」(曙町)さんにも厚く御礼申し上げます。●えくてびあん今年も来るぞ。えくてびあん。

(編集) 青島真子 加賀野子 神山清子 関川 理恵 黒田礼子 早井千恵子 二橋幸治 矢野静枝 (写真) 天野聖男 吉田雅治 ユラジロ265

昭和六十年一月五日 発行
発行所 えくてびあん編集工房
東京都立川市柴崎町1-2の13
電話 0425(2)0082
編集人 立井啓介
発行人 沖野聖男
印刷所 株式会社立川印刷所
定価 五〇円

えくてびあん

私の人

早いもので、新年を迎えまして真如苑の精舎ご案内も5回目になろうとしていきます。正直申しまして、1回2回のうちはご満足いただけるとは思いません。ご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。

えくてびあん

私の人

早いもので、新年を迎えまして真如苑の精舎ご案内も5回目になろうとしていきます。正直申しまして、1回2回のうちはご満足いただけるとは思いません。ご案内をはじめとして、映画など盛りだくさんの用意がしてございます。

●立川市民(成人)に限らせて頂きます。

●お申し込みは「えくてびあん・コンパニオン」(本誌を手渡してくれた人)へ。



『河内山』で河内山宗俊を、立川のお客さまに観ていただきました。その節、誠に有難うございました。

その後、皆さまお元気でいらつしやいますでしょうか。当日の『口上』でも申し上げ

ましたが、私このたび十二代目・市川團十郎を襲名させていたたくことになりました。

自分の口からこう言つたのもなんでもござい

ますが、團十郎といえは、歌舞伎界では大きく

もあり、また由緒ある名でございます。自分の

ような若輩に、團十郎にふさわしい舞台がつと

まりますものやら、心もとない次第でございま

すが、今後ともご扇風の程、お願い申し上げます。

四、五、六月と歌舞伎座で披露の舞台をつ

とめさせていただきます。

すゆえ、重ね重ねよろしくお願い申し上げます。

市川團十郎
いちかわえびぞう

いちかわえびぞう

