

立川と語ろう 立川に生きよう September 2024 Écoutez Bien Vol.41 No.474



下重曉子さんの「清少納言考」



立川を食べよう!

eat in Tachikawa

お茶漬け茶甘味 本山

残暑にはこれ! ひんやりが美味しい

お茶と海苔の和カフェ 山本山 夏には夏の味があります

1690年創業、お茶と海苔の山本山が和カフェにリニューアル。

中でもとびきり美味しいのが、冷やし海苔だく茶漬けです。

温かいお茶漬けには自家製出汁とほうじ茶を、冷やしには自家製出汁に玄米茶。これがいいんです。 季節限定、暑い時期だけのお楽しみ。

ご飯は流水で締めてぬめりを落としているので、のどごしサラサラ。

「バラ干し海苔」「板海苔」「あおさ海苔」の贅沢三昧に、ほぐしささみが隠れている。副菜もついて大 満足のお味ですが、味変にオリーブオイルと青唐辛子。辛さが利く~、オリーブオイルでまろやか~。 濃厚抹茶ぷりんもいいけれど、ほうじ茶プリンアラモードは是非一度ご賞味を。

店長はドリンクの専門家。抹茶レモンスカッシュなるものは、驚きの味ですよ。

今、人気の味が立川に。是非!







かき氷「抹茶みるく」 ミルクの氷がふわふわです。溶けたら抹茶ミルクになります。



冷やし海苔だく茶漬け(夏季限定)

茶

漬

け

茶

#

お茶漬け 茶 甘味 山本山

JR 立川駅 エキュート立川2階 改札外 TEL 042-527-5539

ネットでも公開しています

営業時間

月~土 7:00~22:00

(LO Food 21:00 Drink 21:30)

日・祝 7:00~21:00

(LO Food 20:00 Drink 20:30)

不定休

※おにぎりは

モーニングメニューになっています。

1959年早稲田大学教育学部国語国文学科卒業。同年NHKに入局。アナウンサーとして活躍後、1968年フリーと なる。民放キャスターを経て、文筆活動に。公益財団法人JKA (旧・日本自転車振興会) 会長、日本ペンクラブ副会 長などを歴任。現在日本旅行作家協会会長。『家族という病』『極上の孤独』(ともに幻冬舎新書)、『鋼の女最後の瞽女・ 小林ハル』(集英社文庫)、『パリ』(自由国民社)など著書多数。

立川にマダムソレイユ

清少納言、そして書くこと

『ひとりになったら、ひとりにふさわしく 私の清少納言考』 下重暁子さんのエッセイは もうひとつの『枕草子』



下重 私はマダムソレイユって呼ばれている のよ。先日も仕事が終わって、外へ出るとちゃ んと晴れてる。自分でも不思議なの。

――おかげさまで本日もいいお天気です。ご 出身は東京ですか。

下重 そうね、東京が一番長いですから。 生まれたのは父の転勤先の宇都宮ですが2 年いただけです。次は大阪です。疎開先で2 年間結核で寝ていました。当時結核は死病 ですから、本当に何もさせてもらえなかった。 何にもしなくていいという育ち方をしたので、 私は何にもできないんです。学校も行けない んだから、寝ているだけですることがない。 父も母も好きだったから本が山のようにある

わけよ。それを引っ張ってきてね、 全然わからないのよ、でも夏目漱 石だとか芥川龍之介だとか、わか らないのに毎日1ページずつ見てい ただけなの。数学とかは全然だめ なんだけど、おかげで国語は何に もしなくてもできるようになっちゃっ た。漢字も好きだしね、古典なん かも好きだったから、それで国文に 行くことになったんですよ。

――早稲田を卒業されてNHKに 入局されます。

下重 最初は放送関係に入るつも りはなかったの。私はもともとオペ ラ歌手になりたかったのに、その 頃とても痩せていて、マイクを持た ないで何千人という会場で声が通ら なきゃいけない。個人レッスンを受 けていた先生に「その細さではプ 口は無理かもね」と言われて、辞め ちゃったの。声が通らないってこと は、楽器が無いってことですから

ね。以来オペラは観る聴く専門。マリオ・デル・ モナコ、イタリア・オペラの最初の来日公演 から全部観ていますし、インタビューもしまし た。NHKを辞めてから「しまった!」と思った のは、音楽会のチケットってなんと高いかと

---NHKにいらしたら聴き放題ですものね。 下重 NHKで放送するものは全部タダ。新 聞社か出版社へ入るつもりだったんだけれ ど、採用ゼロ。セクハラ、パワハラ。そうい う時代でしょ。女の声が必要で女の顔が必 要だったから。放送局のアナウンサーだけは 応募があって、何千倍を通っちゃったけど、 転勤して名古屋へいって、先輩の野際陽子さ

んと働いて。東京へ帰ってきて、音楽番組だ けが救いでしたね。

---9年でNHKをお辞めになってからは。

下重 民放からキャスターとして声がかかり、 それを機に辞めて、ありとあらゆることを勉 強だと思ってやりましたよ。物書きとしてはこ れから。何でも、本当に何でもやりました。 大島渚さんとか五木寛之さんとか、素晴ら しい方々がかわいがってくださって教えてくだ さってね、ありがたかったなと思っています。 厳しかったけどね。

一立川ともご縁があったそうですね。

下重 競輪です。女子競輪を作ったのは私 ですよ、橋本聖子さんとね。

*─*そうだったんですか。

下重 公営ギャンブルが4つあるんですけれ ど、私は競輪なんて見たことがある程度で、 その感想をちょっと書いたら気に入ってくだ さって。理事にさせられていたら、当時不祥 事がいろいろあってね、日本自転車振興会の 会長は、天下りではなくて、一般人のそれも 女性にしようということになって、白羽の矢が たった。小泉純一郎さんが首相の時で、閣 議決定で決まったそうです。お金のことなん て一番苦手なことで、半年逃げ回ったけれど 逃げ切れなかったの。第一ね、私は自転車 に乗れないのよ。いまだに乗れないんだから。 ――女子競輪をお作りになったとは。

下重 経産省の天下りではない、外から来 た人間ですからね、せっかく来たのに何もや らないなんて冗談じゃ無い、時間の無駄だと 思っていたから、なにか面白いことをやろう と思っていたところに、橋本聖子さんが部屋 に来られて、ちょうどロンドンオリンピックで 女子競輪が正式種目になり、そこで二人で盛 り上がって、お金もかかったし、大反対もあっ

たけれど、作っちゃった。もう1つ、私の任 期の間に作ったものがある。それがオリンピッ クで使った250m板張りバンクですよ。ドイ ツに1人だけその会場を作れる人がいて、頼 んで、作ったの。その2つは私の遺産です。 ――そういったお忙しい中で、いつご結婚さ れたのですか。

下重 え?

---ご結婚…。

下重 結婚なんてものはですね、いつだった か、多分30歳台でしたね。さっき、会った でしょ? 連れ合い。

――はい、お目にかかりました。

下重 あれは連れ合いですよ。ご飯を作って くれるってわかったから一緒に暮らすことに したのよ。真面目な話よ。なにしろ仕事中心 だったから。私はご飯作ってくれなかったら 誰とも結婚する気なんてなかったから。

――そうだったんですか。

下重 申し訳ないけど、NHKっていう所にで ていますとね、毎日お見合いしているようなも んなの。毎日お話が来るんですよ。それこそ やんごとない所からも来たりして。うちの母な んか古い所があるから、世間でいう「いいお 話」がこんなに来るのに、なにもあんな若造 と、なんて(笑)。それは五木さんにも言われ ましたよ(笑)。あの人、若く見える?3つし か違わないんだけど。

――お若く見えます(笑)。

下重 テレビ局のプロデューサーだったんだ けど、「朝まで生テレビ」など、いろいろなドキュ メンタリー番組を作っていてね、硬派な仕事 だったけど最後は大学の先生になったのね。 学生に聞いてみると「授業が面白かった、ヤ クザ映画の話が特に」って。任侠映画が大好

――お食事作って下さるんですか。

下重 好きなことやっているわけよ、仕事も 食事も。好きなのよ、食べることも作るのも。 嫌いなことをやってもらっているつもりはない の。私はそういうことに向いてないから。向 いている方がやればいいじゃない。

---確かに。

下重 だけどね、一緒に暮らす人間はいた方 がいいと思うのよ。誰でもいいの、女同士で

も、年齢に差があっても。ひとりっていうの は自分を鍛えないからね。特に私のようなわ がままな人間には必要だと思うの。惚れたと か恋したとか、そんなんじゃない。自分勝手 に生きるという、そういう生き方を持っている 人でないとダメなのよ。今の連れ合いは飲み 仲間ですよ。清少納言もそうでしょ。私はあ れほどではないけれど、でも自分の美学があ る。だから最後の方は1人になって、誰もチ ヤホヤしてくれなくなってね。庵を編んで、身 の丈に合った暮らしをする。でも日本の美学、 美意識というのはそういう所にある。鴨長明 もそう、吉田兼好もそう。ああいう美学が私 は好きなの。そういうものをきちんと持って いる。賢い人はそんなことしないわよ。世間 体というか、賢く生きようと思うじゃない。そ うすると紫式部になるのね。

――紫式部も清少納言も、紙があったから 書けたんですよね。

下重 そう。何かを書きたいと思っても紙が なかったら書けないわけよ。紙を持っている のは、あの頃権力者だけですからね。道長 の所へはいくらでも紙が入ってくるわけよ。だ から、紫式部はあれだけ長い長いものが書 けたのね。時の権力者と仲良くしていたから こそ書けたんです。それほど長くはないけれ どエッセイ風のものを書いていたのが清少納 言。

――いえ、長いですよ。枕草子も。

下重 そう、長い長い。一行が短いだけな のよ。当時の生活がわかるのは枕草子の方よ ね。去年の夏はね、原文を読むことで全部

潰れてしまったけど、国文だったからパラパ ラっと読んでいてわかっていたつもりだった の。まあ、とんでもなかった。途中で何度投 げだそうと思ったか知れない。

---読み切られたんですからすばらしい。

下重 やったぜ!という感はあるね。

――似てらっしゃるし、清少納言に。

下重 どこが似ている?

――さっぱりしたところが。ものをはっきり おっしゃるし。

下重 そう? でもそう言ってもらえると嬉し いですよ。

――このご本『ひとりになったら、ひとりにふ さわしく 私の清少納言考』をお書きになるわ けですが、書くってすごいことですよね。

下重 書くっていうのは、これでいいってい うことがない。どんなことでも書くというのは 大変。

――ですからご本の最後の1行がとても印 象的でした。

下重 モノを書く人はみんなそう言ってくれ る。大変でしたよ。でもそれをやってよかっ たなって思う。とんでもないことをやり超え るって、いくつになってもその気になればで きるの。歩くのもいやになっちゃう、這って歩 きたいくらいだったけれど、何年かに1回は 自分がやりたいと思っていることをやらなきゃ だめね。頼まれて書いているばかりではだめ。 そうしないと進歩はないわね。あなたも自分 が書きたいと思うことを書いてね。

(5月29日、下重暁子さん米寿のお誕生日にソラ ノホテルでインタビュー)

2 Écoutez Bien September 2024 No.474



立川公園陸上競技場

えくてびあんの輪

えくてびあんはリストのお店にあります。 今月は 柴崎町・富士見町・緑町 のお店です。
hoccori* café 595-8379 立川わかば整骨院 526-8518 中華小皿料理 得得屋 528-1060 Fashion You Me 523-1640 石原薬局 523-4067 サイクルハウス 輪輪館 522-8100 (株) 正盛堂 522-2328 小林歯科クリニック 527-8217 ビューティーサロン ウィスタリア 527-1116 オリオン書房 サザン店 525-3111 西武信用金庫 立川南口支店 529-1311 多摩信用金庫 南口支店 528-2211 リオネットセンター立川 523-3321
りそな銀行 立川支店 522-4161 立川献血ルーム 527-1140 ほっとすペーす 中屋 522-2932 立川ワシントンホテル 548-3380 Coffee Shop LARGO 525-6704 の一かる・バザール 548-2511 ジバー・カフェ 548-2511 BAKU BAKU 527-2721 喫茶 ギャラリー花 524-3668 髪職人 YOSHIZAWA 522-5593 矢沢歯科 525-6600 キッチンコート立川店 990-2564-3198 酒 醍醐 522-4926 スープ・カフェ なんでもない日 523-5114 武本測量(株) 524-7731 立川市柴崎市民体育館 527-170
(株) 浅見酒店

	トロピカル・ジーナ 512-7210
	波多野米店522-2884
	立川市社会福祉協議会 529-8323
	立川市歴史民俗資料館 525-0860
	乙黒東洋整骨院 523-1859
	インテリア アイアイ 522-5972
	多摩信用金庫 富士見町支店 528-1741
	酒 ESPOA おぎの 522-4500
	(株)立川印刷所524-3268
	はじめ治療院524-7727
	立川松栄寿司 524-6958
	ふじみ食堂 523-4791
•	
緑	多摩信用金庫 本店 526-7700
町	GREEN SPRINGS info 524-2222

k	多摩信用金庫 本店 526-7700
J	GREEN SPRINGS info 524-2222
	Adam's Awesome Pie 595-8375
	国立国語研究所 540-4300
	国立極地研究所512-0652
	南極・北極科学館 512-0910
	国文学研究資料館050-5533-2900
	花みどり文化センター 528-1751
	昭和天皇記念館 540-0429

jorakugajo

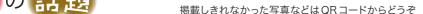
真如苑提供番組〈常楽我浄〉

スカパー!: 529ch

スカパー!で放送の常楽我浄は スマホアプリ「スカパー!番組表」(無料)で視聴できます。

J:COM 多摩: 11ch · 111ch 放送時間については番組表をご確認ください。

www.shinnyo-en.or.jp





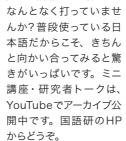
国語研のオープンハウス

猛暑酷暑の7月20日、緑町にある国立国語研究所で「ニホンゴ探検2024 国語研のとびら開いてます!」が 開催されました。5年ぶりに開催されたオープンハウスとあって、1000人以上の来場者。開場前の時間から受 付には長蛇の列。こんなに日本語って人気があったんですね! 所内ツアーも全回定員いっぱい。ワークショッ プにも人がたくさん、1階フロアの展示前にも大勢の人が集まっていました。

会場に流れるVTRはどれも全部面白い。皆さんは「ガ」はご存じでしょうが、辞 書に「ガ」があるのをご存じでした? 濁音と鼻濁音、「ガ」は鼻濁音の印です。 どん な風に使い分けられるのか、これを知るのもまた楽しい。また読点はどう打つか、



国語研敷地入口





パネル展示されていたものの 1つ、略語の世界。「食パン」 は何の略語でしょうか?











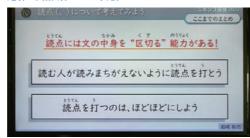
何をしていると思います?石垣市新川スマムニラジオ体操で 1階も2階も賑わっています。 す。石垣の言葉でラジオ体操第1をみんなでやりました。 「琉球ことばの旅 | から



立川市歴史民俗資料館(レキミン)も参加していました。



立川にある4つの大学共同利用機関の中で一番オシャレな 建物の国語研。ここは中庭。



例文「こんなに暑い中学校に行きたくない。」 さて、あなたはどこに読点打ちますか?





日本語って楽しいですね。

9月12日は自衛消防審査会

安全安心な街づくりに欠かせない事業所の自衛消防隊。新入社員教育の一環に位置付けられて、毎年 訓練が行われています。その訓練の成果を発表する場が、立川消防署が開催する自衛消防審査会。今 年は9月12日(木)12時から、東京都多摩広域防災倉庫(緑町)で行われます。審査会に向けて8月の 酷暑の中、各事業所では自衛消防隊員が練習を重ねていました。基本訓練と放水訓練の2回は消防署 員に教わりながら。それ以外はそれぞれの事業所で練習します。広い場所がない事業所もそれなりに工 夫して、出したことのない「大声」や慣れない「規律」に取り組んでいました。 今年は男女の区分なく、24チー ムが出場します。まだまだ暑い時期ですが、どうぞ応援にいらしてください。



ルミネ立川店の練習風景。

真如苑男子隊

#たちフェス 2024 行ってきました

今年で4回目になる#たちフェス2024 ~音楽を好きになる街へ~。STAGE GARDENの客席後方ス ライディングウォールを解放した無料イベントです。出演アーティストが素晴らしいのも特徴。誰もが楽 しめることを目指して、毎回趣向を凝らして開催されています。立飛ホールディングス創立100周年は今 秋。記念事業は次々に行われていますが、今回の#たちフェス2024は7月26日、27日、28日に、先 着順でSTAGE GARDENに案内されてのコンサート。外ではキッチンカーが並び、マルシェも出ていて、 どこにいても楽しめました。







26日の様子です。

表紙

すすきのはら(国営昭和記念公園そよぎの丘)

すすきが群生する「すすきのはら」が、立川に はあります。多摩川の河川敷もその1つ。国営昭 和記念公園そよぎの丘もその1つです。9月のす すきは、花穂がまだ呆けていなくて、スッとして います。初めは少し赤みがかっていますが、綿毛 が広がっていくとほわほわ白く見えてきて、順光 でも逆光でも美しい。写真は夕日に照らされるす すきですが、色温度を変えて青く表現してみまし た。暦の上ではすでに秋。すすきは「尾花」とも 呼ばれ、秋の七草に挙げられます。また「茅」と も呼ばれますが、茅葺き屋根が少なくなり、家 畜の餌にも使われなくなると、いずれ美しい「す すきのはら」も姿を消していくかもしれません。自 然の豊かさこそ、立川の観光資源だとえくてびあ んは思います。

かたこと

◆立秋を過ぎました。今号がお手元に届く頃は、 処暑。暑さもひと段落、朝夕に秋の気配を感じ る頃となります。それにしても今年の夏は暑かっ た◆スポーツ三昧で、熱い日々を過ごした方も多 かったでしょう。フェンシング サーブル団体銅の 江村美咲選手も、金メダルを掲げた体操の萱和 磨選手も、立川に縁ある方々。スポーツで街を 盛り上げようとしている立川ですから、いずれ、 誰でもスポーツを楽しめる「立川スポーツ・ハブ」 となっていくのかもしれません◆「平和の祭典」 と並行して、他人事ではない争いや惨事がそこ にはあります。グローバルと叫んで「ひとつの地 球」を尊んできた時代が、再び、三度の争いへ。 世界の平和が安定維持されているからこそのス ポーツです。そう考えると、今ある立川の平和に 感謝せずにはいられません◆事業所の「自衛消 防隊」、初期消火を担います。今年は初めて男女 の区別なく、その練習成果を競います。基本訓練、 放水訓練に立ち会いましたが、事業所から選ば れた隊員はみんな一生懸命です。審査会当日は ぜひ応援してあげてください◆インタビューにお 応えくださった下重暁子さんは、さっぱりしていて とても素敵な方でした。60歳を過ぎてからバレ エを習ったのだとか。AEDマップを作っている 小野塚さんに、「えくてびあんに一番近い設置場 所はコンビニかな」と言うと、即座に眼前のビル にあると教えてくれました。小野塚さん畏るべし ◆毎月新しい出会いが楽しいえくてびあんです。 えくてびあんスタッフ一同

えくてびあん ©

令和6年9月1日発行

9月号 第41巻 通巻474号

発行 有限会社えくてびあん 〒190-0023 東京都立川市柴崎町 2-1-10 高島ビル 4F TEL 042-528-0082 FAX 042-528-0065 E-mail message@tamatebakonet.jp URL https://www.tamatebakonet.jp

発行人 黒須 環 企画・編集 えくてびあん編集スタッフ 写真 五來孝平

デザイン 池田隆男 (WATER DESIGN ASSOCIATES) 印刷 ダイオーミウラ株式会社・DECK C.C.

無断転載を禁じます。

Écoutez Bien September 2024 No.474 **7**

郵便料金値上げです



えくてびあんの写真から

1994年4月に撮った写真です。場所は柴崎町4丁目。お店の姿もポストの形も変わり ましたが、今も道は変わらずポストもあります。写真の中、ポストに紙が貼ってあります。「1 月24日から郵便料金改定」と。 はがきが41円から50円に、封書が62円から80円となっ たのがこの年。現在はがきは63円、封書(25gまで)は84円です。端数の3円とか4円がくっ ついたのはいつだったのか、覚えていません。今秋、10月1日から郵便料金は堂々の 30%値上げ。通常はがきは85円に、定形郵便物(封書)は重量区分を統合して110円に。 定形外郵便物も上がります。最近よく使われているレターパック。こちらは目が飛び出る ほど高い。赤のレターパックプラスは600円、青のレターパックライトは430円。スマート レターも 180円から210円になります。それでもポストに入れて送りたいものって何だろう と考えました。答えの1つは、きっと「心」なんでしょうね。

(写直:武田和紀)