

# えびあん

立川と語ろう 立川に生きよう

April 2014

Écoutez Bien Vol.32 No.353

4

ダイヤを引いたのは私です

表紙の人／立川の富良野？(緑町)





# 春がおいしい料理です!

*Suprême de Canard rôti aux épices, avec Asperge verte en Cocktail à ma façon.*

奥多摩で育った野鴨胸肉のエピス焼き グリーンアスパラのカクテルと共に

レギャン東京 マエストロシェフ 山岸一茂

ハ〜イ皆様、お元気ですか? 暦の上ではもう春です。何かウキウキしているのは僕だけでしょうか! これから色々なお野菜、フルーツ、魚介類等がたくさん上がってきます。バランスよく食べて心身共に、今以上に幸せになりましょう。

今回の料理は春の代表選手、グリーンアスパラガスとグリーンピースをお供に、奥多摩で獲れた鴨をコラボさせました。鴨は同じ赤身の肉の中でも鉄分・不飽和脂肪酸を多く含み、鹿肉と同様にヘルシーな食材です。今回は自然の中で育ったものを猟師さんから送って貰いました。身が引き締まりとてもジューシーです。お刺身でも大丈夫。ただひとつだけ難点があるとすると、猟師さんが撃った散弾銃の弾が出てくること。この弾はどこに入っているのか見た目では分かりません。調理してお客様に提供した時に、胸肉の中から出てくることもあります。そんな時には、「お客様大当たりです。赤ワインをもう一杯どうぞ」と、ガレットデロアで王様の人形が当たった時のように周りで盛り上げます。散弾銃の弾が入っていることが天然の証です。ただ、現場では異物混入の無いように念入りに仕込みをします。

さて、この鴨。フランス料理では肉料理の代名詞のような存在ですが、その歴史は古く、何千年も前から食べられていました。同じフランスで

も食べ方は土地により様々。鴨料理で有名なパリのトゥールダルジャンでは、鴨の骨、血をプレスしてフォンを加えソースにしました。甘い料理を好むフランス人には、オレンジやレモン、黒ずぐり等と合わせることもあります。とても赤ワインと合います。

日本では特に東北地方で他のジビエ=鹿・猪・雉等と共に食べられていました。つくねにして鍋に入れたり、胸肉はネギと炭焼きにしたり、お蕎麦と鴨南蛮にと。ただ日本人は甘い料理が苦手です。赤ワインソース、バルサミコ酢等と合わせた方がいい感じです。付け合わせのアスパラガスは炭のコレネとカクテルグラスにムースとして仕上げました。とても良いコラボです。

話は変わりますが、皆様はご家族で食事をされていますか? 子供の成長に連れそんな時間が減っている方々も多いと思います。でも、子供が成人してからはコミュニケーションの場として、そうですね、週に2回位は食卓を囲んでディナーを楽しんで頂きたい。たくさん話をして楽しむ食事は脳を活性化させます。真心のこもった料理を皆様で感謝の中に戴く。もちろん、今は亡き故人の方々にも感謝して共に食事をさせて戴く。そこに大きな和合、喜びが湧き上がってきます。それでは大切な皆様とご一緒に、ボナペティ!

# 見えない風景を 線に引く

## ダイヤ改正に思うこと

ダイヤを引く人を「スジ屋」と呼ぶ。担当線区はひとりで作る。

手にした社外秘の資料には、赤い線、黄色い線が引かれ細かい文字で書き込みが。ダイヤは苦勞の証、作品だ。

— 3月15日にダイヤが改正されました。今回の目玉はなんでしょう?

**大関** やはり、朝の「中央ライナー」と武蔵野線に直通する「むさしの号」の増発ですね。それと「むさしの号」が今まで通過していた豊田、日野、国立に停まります。南武線では朝の通勤時間帯に増発して、より便利になりました。

— 成田エクスプレスも改正されたそうですね。

**小林** はい。従来の高尾5時14分発「成田エクスプレス1号」を新宿発にし、新たに高尾6時22分発の「成田エクスプレス9号」を運行しています。成田到着は出国ラッシュの時間帯ですので、ご利用しやすくなっていると思います。

— 立川駅利用者としては、南武線の改正にも興味があります。

**大関** 南武線の朝通勤時間帯は、大変混みあっている状況です。この時間帯に区間増発のような形ですが、立川駅から本数を増やしました。立川からご利用されるお客様にとっては増えた感じがあるのではないかと思います。

**小林** 登戸～川崎間はそれほど変化はありません。東海道線側と中央線側とを比較してみると、どうしても南側のご利用率が高くなるので、登戸で折り返し、東海道線側の運転本数の確保を行っています。そこを調整して立川からの列車本数を増やしたということになります。当社の東京メグループ構想から言っても、南武線、武蔵野線の利

便性を高めることは重要です。

— 昨年の改正で、中央線は特快が増えたという印象があります。

**大関** それはよかったです。ありがとうございます。高尾口から見ると、ほぼ特快だと思います。そう感じていただけるとありがたいです。

— 荻窪辺りに住んでいる方は、また特快か～って思うみたいですよ(笑)。

**小林** 逆に西八王子辺りの方は、駅に行くたびに特快でニコニコだそうです(笑)。特快が停車しない駅をご利用されるお客様に対しては、すべての特快を三鷹、国分寺及び立川で乗換え可能なダイヤとし、ご不便を感じないような構成としました。以前は電車の待ち時間にバラつきがあったのですが、昨年大関が担当して、今は間隔も均等化、デertime時間帯で最長でも約9分しか待たないようになっています。

**大関** 最長の待ち時間的には変わっていないんです。ただバラつきを整えただけなんです。快速が1本特快になったことで、不便になったというご意見も頂きますね。

— お客様はわかままだから。ところで豊田始発って激減しましたよね。なぜですか?

**大関** 横浜線や八高線の乗り入れている八王子までご利用されるお客様が多いことから、豊田より八王子まで運転して折り返した方が、断然利便性が高いからです。

— では豊田は「始発駅」と謳えない(笑)。

**大関** 不動産屋さんも考えないと。ダイヤを作っている皆さんの影響力はすごいですよ!

**小林** その認識はあります。やはり始発という言葉の魅力は大きいですね。八王子や豊田の始発に乗るために、わざわざ途中で降りる方もいらっしゃいます。横浜線から来られて20分並んだり。

— 高尾駅には始発に乗るためのマナーがあるそうですね。

**小林** 全員座れるのかもしれませんが、やはり東京方面まで行かれるには長い時間ですから、自分の気に入った席に座りたい。折り返しでそのまま先に座られていると気持ちよくはないですからね。高尾から東京方面の定期券をお持ちのお客様でも一旦降車して列の後ろに並んでいただきたいですね。

— そういう方のために、朝の「中央ライナー」増発!

**大関** そうなんです! 別途ライナー料金を払っていただくことにはなりますが、車両は「スーパーあずさ」に使用しているE351系の12両編成、全席指定のグリーン車込み713席ですので、朝のひとときをゆったりとお過ごしいただくことができます。

— 毎朝自分専用席ですね。ところで、スジを引くために重要なことは何ですか?

**大関** う～ん。言えるとしたら、その線区に熟知していなければならないということでしょうか。僕もまだまだ勉強中ですが、それとやはり現場に通っていないとダメですね。現場は気になったらすぐ行きます。

**小林** 私は1年に1回横浜線の乗降調査があるのですが、志願して行きます。担当でなくても初電から24時間。そうすると状況



がわかるので、横浜支社が提示してきたダイヤに対して、数字を見せて話すことができます。相手に納得してもらって実情にあったダイヤが組めるわけです。

— 小林さんも中央線のスジを引いていらしたからよく存じなんですね。

**大関** だから「なぜこの停車時間なのか」といったことなど教えてもらえます。ここ、停車時分なくしてもいいですか?って質問すると「現場行って来い。そうすればわかる」と。行ってみると高校生の集中する時間帯で、この停車時分は必要だとわかる。ダイヤの線だけじゃ見えない風景が見えて来て、そういうことがダイヤを作る上で一番大事だと思います。

**小林** お客様の流動を気にしなくていいなら、コンピューターに任せてポンでいいのかもしれませんが。人の動きがある現場へ実際に足を運んで、目で見て、頭の中で整理してこそ初めてお客様の気持ちになったダイヤが引けるんです。

— 「血の通ったダイヤ」ですね。住民はダイヤに沿って生きていると思うことがあります。前述の不動産屋も、お店の立地もそう、タクシーの運転手さんも最終電車を目安にしていたり。

**大関** 初めてスジ屋をやった時に、先輩から最初に言われたのが、まさにそれでした。自分の線一本で何十万人の生活が変わると。

— 責任重大ですね(笑)。大関さんは何年線を引き続けていらしゃるんですか?

**大関** 臨時列車も含めて5年です。もちろん一度も不便にしますなんて思ったことないですが、こっちが良くなればあちらが…ということはありません。

**小林** お客様はそれぞれのお立場で「より便利に」と望まれるでしょうから、計画者はこれでいいと思ったらそこで終わりです。ひとつでも改善してお客さまにより便利になったと感じていただきたい。常により便利に、より快適に改善作業を繰り返していかないと、お客様は別の交通手段を選ばれるということもあるわけです。

— でも毎年毎年、よく改正するところがありますね。それだったら今年全部改善してしまえばいいのって思うんですが。

**大関** 時間切れ、タイムアップで改善しきれなかったということもあります。

**小林** そこに関わる車両の問題とか人の配置の問題とかもあります。お客様から1000%いいものだとお墨付きをいただいて、10年くらいダイヤを変えないというのもいいのかもしれませんが、社会の変化のスピードが速いので、その変化に対応するにはやはり1年ごとに検証し改正しないといけない。昔は2～3年ダイヤ改正しないこともありましたが、今は社会の流れに付いて行くのが精いっぱいかもしれませんね。

— 小林さんは何年引いていたんですか?

**小林** 7年間です。新宿の甲州街道架け替え工事とか南武線の工事などちょうど工事の期間でした。大きな工事の時にはリスクを全部洗いだして、各リスクに対応したダイヤ

**小林 広幸さん(右)**

JR東日本八王子支社 運輸部 輸送課  
基本計画グループ 副課長

輸送指令からスジ屋になり平成13年から平成19年まで7年間、中央線のダイヤを担当。

**大関 聡さん(左)**

JR東日本八王子支社 運輸部 輸送課  
基本計画グループ

昨年に引き続き、中央線のダイヤを担当。

ヤを引きます。例えば中央線の切換工事なら、切換工事のダイヤを1本、工事が30分遅れた時のダイヤを1本、60分用が1本、90分用120分用それぞれ1本ずつ、ひとりで5本引かなければならないんですよ。

— それは大変! 地味なお仕事ですけど、人の命も関わるから大事ですよね。

**大関** ひとりでコツコツやって、上司に「こんなんじゃダメだ!」とか言われて(笑)。何回も没になったものもありますし、それを繰り返して今のダイヤになっています。本当に地味ですが、やりがいはあります!

— ダイヤは自分の作品ですね!

**大関** そうですね。できあがると純粋に嬉しいです。世に出て、これだけの人数のお客様がご利用してくださるといのは本当に嬉しいです。お声を頂く時は、お褒めの言葉もありますが、さまざまなご意見も多くあります。精一杯作ったダイヤに対して、ご批判を頂くとその時はやっぱりへこみます(笑)。

# 32回を迎えました

## 曙町「文化祭」

芸能上演 2月2日(日) 於・アイムホール

作品展示 3月22日(土)～23日(日) 昭和記念公園花みどり文化センターギャラリー

「心のかよう緑豊かな健康都市」立川に、欠かせないのが文化の香り。

曙町文化会会長の久保貴さんを中心に、  
曙町自治会連合会との共催で歴史を重ねて参りました。  
地域住民の連帯と絆が確かにここにはあります。

役員のみなさん



## えくてびあんの輪

えくてびあんはリストのお店にあります。  
今月は 錦町・柴崎町・立川市外 のお店です。

錦町	パンと洋菓子 うちのやブルマン	524-9280
	無門庵ギャラリー	529-2323
	FALCO hair	528-2389
	諸官公庁御用達・日用雑貨 池田屋	522-3731
	N HAIR WORLD	523-5336
	しゃぶしゃぶ・鍋料理 しゃぶ・りん	527-2228
	TTM (株)	524-5787
	スペイン料理 TAPAS	529-0733
	Bakery Café Crown	526-2226
	日本空手道 佐藤塾	548-7460
	三田花店本店	524-4187
	いわさき痛みの整骨院	529-5123
	にしゃ薬局	525-9212
	たましん RISURU ホール	526-1311
	たましん 錦町支店	528-0511
	そば処 高尾亭	522-2710
	Natural Food Restaurant シェイなほ	529-5921
	エステランテ ロズまり	529-3037
	Garden&Crafts Café	0120-412-877
	至誠学舎立川	527-7734
	至誠ホーム	527-0031
	至誠介護相談センター	527-0321

柴崎町	諏訪神社	522-2968
	毎日新聞社グループ(株)毎日広告社	522-6121
	パスタビーノ はしや	521-3386
	高島ビル	526-0111
	Hair Room MOON ZETTON	523-0961
	南武堂剣道具店	527-0197
	おしゃべりカフェ トーク・スペース	527-1636
	ESBI 立川南口店	526-2947
	いなげや 立川南口店(2F)	526-2947
	(株)一心堂	527-3777
	すかの歯科	540-2675
	中華 ハルビン	527-1809
	紙匠 雅	548-1388
	あすなろクリニック	529-2756
	bottega al forno	595-9071
	ピストロすぎ浦	525-9929
	入船茶屋	524-6266
	カレー工場 Haiji ハイジ	548-0812
	チーズフォンデュと欧風料理 クワトロ	528-2983
	串揚割烹 トントン	524-4521
	Pasta Frolla 立川南口店	540-8033
	レンタルスペース&ギャラリーカフェ 夢工房	843-7818
	パセリ ドゥーエ	525-8486
	甘味処 石や	524-0862
	不動産 コマツホーム	525-5811
	芹沢ガラス店	522-3065
	かみゆい処 わ	522-8202
	ファッションハウス ホマレヤ	525-2788
	ヘアサロン オオヌキ	528-0809
	中国四川料理 山城	512-8356
	酒歩 たから	528-1510
	服地・洋裁材料 藤レディース	528-5101
	純中国料理 北京大飯店	522-6393
	天婦羅・うなぎ 良銀	522-6702

立川市外	昭島市郷地町	
	いなげや 昭島郷地店	545-4516
	武蔵村山市大南	
	中国料理 菜	561-7233
	さえき大南食品館	561-7666
	国分寺市西町	
	パンの店 fermata	534-3334

## jorakugajo

真如苑提供番組「常楽我浄」

スカパー！：216ch

スカパー！で放送の常楽我浄は  
スマートフォンアプリ「ivy」(無料)で視聴できます。

マイテレビ：111ch

放送時間については番組表をご確認ください。

www.shinnyo-en.or.jp

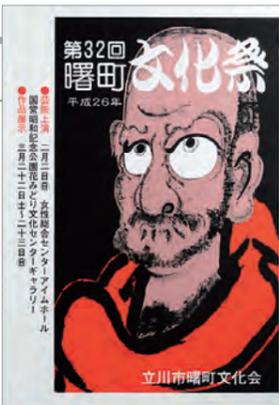
## 街の話題

### 第32回 曙町「文化祭」作品展示

曙町文化祭の作品展示のご案内です。芸達者な芸能上演と同じように、こちらもとてもすばらしい。手芸の会の作品や趣味の域を超える絵画や写真に加え、曙町在住の著名な書道家の作品も。ぜひご覧ください。

展示期間 3月22日10時～16時 3月23日10時～15時半  
場所 花みどり文化センター内 ギャラリー

今年のパンフレット。32年分の表紙を並べると壮観です。



### ご存じですか?『とある自治体の地域振興』

「とある自治体の地域振興」連絡会は、こうして会議を重ねています。



アニメのキャラクターがデザインされているお茶。立川でなければ買えません。菊川園さん以外にも、おせんべいの信濃屋さん、和菓子の伊勢屋さんなどでオリジナルグッズが購入できます。

3月22日(土)、23日(日)にビックサイトで開催される『Anime-Japan2014』。AnimeJapanといえば、アニメのすべてがそこに集まるというところ。日本はアニメ大国ですから、ここは世界一と言っても過言ではありません。その一画に立川のブースができます。その名も『立川×アニメ』！展示あり、物販あり、ビジネスチャンスあり。まさに掛け算で立川が盛り上がるという構図。〈アニメの聖地 立川〉の堂々のデビューです。

どうして立川とアニメなの?と思われる方も少なくないでしょう。そんな皆様に、『とある自治体の地域振興』をご紹介します。アニメを主軸に地域振興しようと立川観光協会を中心に、立川市、立川商工会議所、立川市商連、たましん、多摩都市モノレール、オリオン書房、国営昭和記念公園、JTB、壽屋などが連絡会を結成、事業所や報道、交通会社など協力団体とともに立川の新しい観光資源誕生へと活動しています。大妻女子大や慶応大学などの多摩地域の学生さんがインターンシップとして参加して、さらにこれからが楽しみです。

近年、立川はアニメの舞台としてよく登場するようになりました。アニメファンが喜ぶ「立川でしか買えないアイテム」も、続々登場が期待されます。

### 長い歴史に幕

2月28日(金)18時、曙町2丁目にあったダイエー立川店が完全閉店しました。43年間、好立地に恵まれ多くの人に親しまれてきたダイエー。なぜか一段だけ高さの違う階段があったりお惣菜の揚げ物が美味しいと評判になったり、「庶民の味方・ダイエー」話は尽きません。また柴崎町の「松月」さんも3月10日、57年続いた歴史に幕を閉じました。どちらも立川中心地にある「月刊えくてびあん」配布先として大変お世話になりました。長い間、ご協力いただき本当にありがとうございました。



### 雨だけど、みんな、集まったよ!

3月1日(土)、緑町にある東京消防庁第八方面訓練場で「立川消防フェア2014」が開催されました。あいにくの冷たい雨となりましたが、災害はいつ起こるかわかりません。悪天候で一層訓練の重要性を感じました。中止したり規模を縮小したコーナーもありましたが、はしご車乗車体験は相変わらずの大人気。立川にあるはしご車は40mの高さまではしごを伸ばせます。写真中央には屈折放水塔車が見えます。ハイパーレスキュー隊、航空隊、立川消防署隊、立川市・国立市消防団、災害時支援ボランティア、女性防火の会、消防少年団、砂川七番組、国立市自主防災組織など、たくさんの関係団体が参加して有意義な消防フェアとなりました。



### 10万人になりました ——南極・北極科学館

国立極地研究所の南極・北極科学館。来場者が10万人を突破しました。2010年7月のオープン以来、本物が展示されていてしかも触れるという「すごい」が盛りだくさんの科学館として親しまれてきています。2月22日(土)午前、ちょうど10万人目のお客様に極地研の白石所長から記念品が贈呈されました。

10万人目は府中からいらした瀬下さんご一家。



### おじゃましま〜す! [22]

## 串揚割烹 トントン



串揚薬膳カレー 1400円

串揚げのお店ですから串揚げがおいしいのはもちろんですが、トントンは串揚げだけではなくありません。この薬膳というのがいいんです。寒い時期には体がポカポカ温まり、暑い時期にはバテ予防。マスターが「秘伝の出汁」と言うだけに、ケセがなく深みのあるスープでいただく豚しゃぶは、締め中華までごちそうです。なつめやクコの実などが入ったスープに、レタスや水菜、ネギやニラをサッとくぐらせていただきます。シャキシャキした歯ごたえがたまりません。柔らかく旨みの濃いお肉、キノコや野菜で満足度の高い一品です。こちらは夜のメニューにしかありません

が、ランチでも薬膳はいただけます。それが薬膳カレー。辛いのが苦手な方は生卵をかけてどうぞ。小鉢が3つ、お味噌汁がついて、こちらも大満足のランチです。昭和62年5月開店ですから、今年27周年を迎えます。味も人も変わらない。安心して入れるお店、嬉しいですね。そういえば、「トントン」って、包丁の響きだそうですよ。

和食はやっぱり、  
いい!



〒190-0023  
立川市柴崎町2-3-3  
エイティエイタチカワ103  
TEL 042-524-4521  
営業時間  
12:00~14:00  
17:00頃から22時頃まで  
定休日 日曜日



薬膳豚しゃぶ 1人前1980円(2人前から)

## 表紙の人

昭和記念公園あけぼの口交差点付近

雪は立川を別世界にしてしまう。晴れてみると、撮影ポイントはここでした。



## かたこと

昨年の暮れに50年以上住みなれた関西をわけあって離れて立川に越してきました。よく関西と関東は違うといいますが、実際に住んでみるといろいろな違いに驚きます。それが、関東だからなのか、東京だからなのか、立川だからなのかは不明ですが、日々感じることつらつらと書こうかなと思います。少し関西弁も混ざるかもしれませんがご了解ください。

スーパーに行ったときに、「納豆」の売り場面積の大きさにびっくりしました。大阪にも納豆は売っています。銘柄は「なっとういち」と他のスタッフに言ったら誰も知らなかった。関西限定かな?他にも「おかめ納豆」も売っていますが売り場はそんなに広くはない。私もときどき食べます。どんなふう食べるか? いやふつうに…ネギを入れて、あ、そうそう「ネギ」が違う。こっちはいわゆる「白ネギ」が主流ですよ。関西では「白ネギ」は鍋料理に使います。関西でネギといえば「青ネギ」、薬味として使うのは細ネギ。(ただし、シラガネギは「白ネギ」です)話が脱線しましたね、それでネギと納豆のバックに入っている「タレ」を混ぜてごはんにかけて食べる。他には納豆うどん、いわゆるぶっかけです。でも、昔のドラマで(「時間ですよ」だったかな)、どんぶりに入れた納豆を家族でまわして食べる姿を見たときには食べたとは思わなかった。バックになってからですね。食べるようになったのは、ちなみにうちの両親は食べません。(小ねたジロー)

## えくてびあん◎

4月号 第32巻 通巻353号

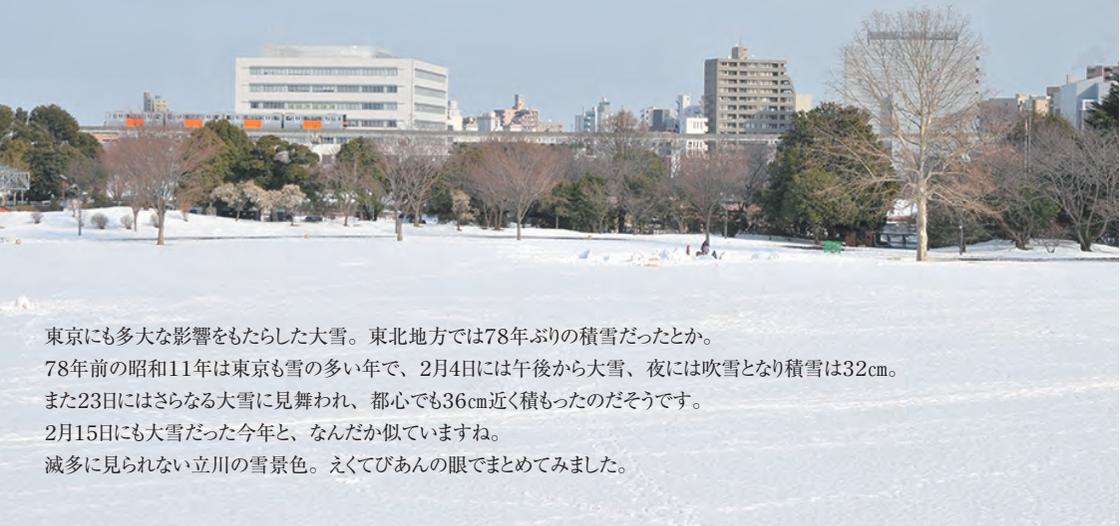
平成26年4月1日発行  
発行 有限会社えくてびあん  
〒190-0023  
東京都立川市柴崎町2-1-10 高島ビル4F  
TEL 042-528-0082  
FAX 042-528-0065

E-mail message@tamatebakonet.jp  
URL www.tamatebakonet.jp  
発行人 黒須 環  
企画・写真・編集 えくてびあん編集スタッフ  
デザイン 池田隆男

(WATER DESIGN ASSOCIATES)  
印刷 三浦印刷株式会社

無断転載を禁じます。

# ここはどこ？立川です



東京にも多大な影響をもたらした大雪。東北地方では78年ぶりの積雪だったとか。  
78年前の昭和11年は東京も雪の多い年で、2月4日には午後から大雪、夜には吹雪となり積雪は32cm。  
また23日にはさらなる大雪に見舞われ、都心でも36cm近く積もったのだそうです。  
2月15日にも大雪だった今年と、なんだか似ていますね。  
滅多に見られない立川の雪景色。えくてびあんの眼でまとめてみました。

花みどり文化センター



立川警察から医療センターを臨む



立川北駅前交差点



立日橋



諏訪公園



多摩川



サンサンロード