

# えてひあ

3

立川と語ろう 立川に生きよう

March 2012

Écoutez Bien Vol.30 No.328

滝ノ上米店のみなさん(富士見町)



【前選米】 岩手前沢  
ひとめぼれ  
玄米 7kg 460 円

【前選米】 青森県  
まっしぐら  
玄米 7kg 400 円

【特別栽培米】 兵庫県 豊岡  
競門菜園化学肥料  
コウトリの舞  
コシヒカリ  
玄米 7kg 640 円

佐  
【前選米】 富山  
コシヒ  
玄米 7kg 480 円

【前選米】  
コシヒ  
玄米 7kg 480 円

新潟  
七かり  
400 円

【前選米】  
コシヒ

サラダ？漬け物？

# ピリッとキャベツ



## 〈ピリッとキャベツ〉

材料 (4人分)

キャベツ1個、赤唐辛子2本、レモン汁半個分、塩少々  
オリーブオイル大さじ2

作り方

- ① キャベツは芯を抜いて、巻きやすいようにしんなりする程度に熱湯で茹でる(クタクタにしない)。
- ② 端からクルクル巻いて形を整える。
- ③ 赤唐辛子は種を抜いて小口切りにしておく。
- ④ ボールにオリーブオイル、レモン汁、塩、赤唐辛子を入れてよく混ぜ、ドレッシングを作る。
- ⑤ キャベツを皿に並べて④をまんべんなくかける。

※酸味が苦手な方は、少ししょうゆを入れるとまるやかになります。ご飯にもパンにも合います。

## 〈レタスのエメラルドスープ〉

材料 (4人分)

固形コンソメスープの素1個、レタス1個  
水600cc、ベーコン1枚

作り方

- ① 水300ccを沸騰させコンソメの素を溶かす。
- ② コンソメが溶けたら、さらに水300ccを足してベーコンを入れ塩で味を整える。この時、ベーコンは刻んでもいいし、そのままでもよい。
- ③ レタスは芯を抜いて、食べやすい大きさにちぎっておく。
- ④ スープを沸騰させない程度に熱くしておいて、食べる直前にレタスを入れて火を止める。

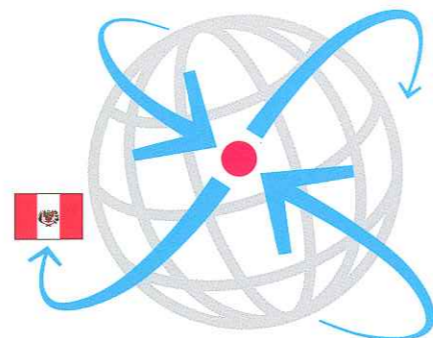
※レタスは火を通しすぎると変色してしまい、食感も変わってしまいます。



# 仏様と神様を信じて

## 支えは硬い信仰心 アンデスの国ペルーからやってきた Neri Cari さん

カトリックの国に生まれ、来日。そこで出会った仏教に皈依。他を助け尊ぶということはどうなる信仰も変わらない。日本に来たことも、そこでの苦労もきつと意味あること。前向きに生きることで自らの使命に気づいていける。透き通った優しい声のネリさん。苦労の跡が見えないのがすごい!



—ネリさんの母国ペルーはどんな所ですか?

**ネリ** 空に届きそうな高い山アンデス山脈があり、世界遺産のマチュピチュのあるところ。風が強い。メロディを奏でるような風が山に吹きます。自然の美しい素晴らしいところ。

—南アメリカにあるペルー共和国の首都はリマですね。お国の言葉は?

**ネリ** スペイン語です。

—コンドルが飛んでいるのもペルーですよ?

**ネリ** そうです、そうです。

—ペルーと言えば、私は民族衣装とか音楽を思います。とても特徴的ですね。

**ネリ** そうです。フォルクローレ。ペルーとボリビアがすごく似ています。音楽は、日本でとても人気がありますね。立川の駅でも時々演奏しています。ほとんどペルーの方で、私、声をかけたりします。

—私も見かけます。日本に来られて18年だそうですが、何か習慣が違ってびっくりしたことってありますか?

**ネリ** 温泉。都会にもありますね、なんて言いましたか……。

—お風呂屋さん?

**ネリ** そう、お風呂屋さん! ペルーにはな

い。ない、な~い。おかしいと思った。なんでそんなこと?……って。「みんな平等、みんな同じ」って言われた。おかしいと思ったけれど、文化だから……(笑)。

—みんなで裸になって入るってこと(笑)? それで、今は入れるようになったんですか?

**ネリ** 今は大丈夫。みんなと一緒に。自分の健康のために、疲れがとれるから(笑)。

—それが一番びっくりしたことですか? 他にもありましたか?

**ネリ** ああ、それは食べ物。魚を生で食ったり。あと納豆とわさび。

—ペルーでは魚をお刺身で食べない?

**ネリ** ほとんど生では食べない。ペルーはアメリカの料理に似ています。

—ところで、来日されたきっかけというのは何だったんですか?

**ネリ** 家族の仕事の関係で来ました。

—ご家族は?

**ネリ** 仕事が終わったのでペルーに戻りました。

—ネリさんは一緒に帰らなかったんですか?

**ネリ** 帰りたくなかった。日本語を覚え始めたところだったし……。

—そう! ネリさん、日本語がとてもお上手

ですよ。来日してから覚えたんですか?

**ネリ** そうです。最初はできなかった。全然わからなかったのがずっと続いて、少しわかり始めたところでした。言葉だけでなく、日本の文化をもっと知りたい。ちょうど仏教に出会って、すごく興味があった。勉強したいと思いました。だから大変だったけれど、日本にひとりで残りました。

—その頃は埼玉にお住まいで、お仕事も埼玉だったんですよね? ご苦労なされたとか。

**ネリ** はい、そう。言葉わからない、家族いない、お金もない……つらいこといっぱいありました。言葉わからないと、日本人はイライラしてくる。通じていないので、失敗もいっぱいある。仕事の面でも、人間関係が大変でした。埼玉の職場では、女性が強く。疲れているのに「私がやります」「そ



フィアンセのLance Murrayさんと

れも私がやります」って、日本の人はすごい。すごく頑張る。びっくりした。ペルーの人も一生懸命働きますが、日本はもっとすごい。真似しなければと思ったけれど、できないときもありました。だから「負けない」「一生懸命頑張ります」は、私が日本で暮らすのに大切なことです。

—外国の方はそういうご苦労があるんですね。

**ネリ** でも、私のおかげで強くなりました。いろいろな経験をして、いろいろな人に出会うことができました。

—仕事場ですごく喧嘩になったりいじめみたいなことがあったりしたんですってね。大丈夫だったんですか?

**ネリ** そう、ありました。でも大丈夫。世界中にある戦争に比べたら、全然大した事はない。そう思った。仕事場は世界各国から来ている人たちが集まっている所でしたが、最初は私も自分のことしか考えられなかった。つらい、大変……。でも、私には信じるものがある。信じるものない他の人の気持ちになれた時、私はつらいけれど幸せなんだと思いました。不安なこといっぱいあるけど、信じる心が強ければ、よりよい明日が来ると信じています。

—ネリさんの国はカトリックですよ?

**ネリ** そうです。ペルーはカトリックの国ですから、神様を信じる、他を助けるはみんなします。言葉をかける、物を分ける、小さい事でも大きい事でも関係なくやってきました。

—そして日本で仏教に出会った。

**ネリ** はい。宗教はその国の文化のひとつですから、とても興味があった。だから仏教もやってみたかった。

—ネリさんの中で、仏教の仏様とカトリックの神様はどうなっているんですか?

**ネリ** 2つともあります。仏様と神様。両方信じています。両方一緒にあります。

—それはすばらしいですね!

**ネリ** はい。ふたつ、自然にあります。

—仏教もやってみて、どうなったんですか?

**ネリ** もっと幸せになりました(笑)。ホン

トに! 辛いことあっても、きつと乗り越えられると思えるから、私は幸せです。

—すごい~。今、ネリさんは立川にお住まいで、食品関係のお仕事をなさっているそうですね?

**ネリ** はい。外国人のグループと一緒に働いて

います。今はブラジルの人が多いですね。

—いろいろな苦難を越えて、日本に慣れた今、何をしたいと思っていますか?

**ネリ** 今まで私はたくさんの方にサポートしてもらいました。今度は私がそうしたいと思います。

—立川在住外国人の立場から何かおっしゃりたいことありますか?

**ネリ** そうですね、外国人はルールを守らない人もいますが、それは言葉の上での問題が多いと思います。通じていないからルールがわからない。もちろん自分で勉強して言葉を理解していかなければならないのですが、それぞれ事情があって、たとえば子どもがいるとか仕事があって時間がないとか、なかなか言葉の勉強をすることができない。そこを理解してもらいたいです。

—立川でも外国人のために無料相談など支援をしているところがあるのをご存知ですか?

**ネリ** はい。私も以前通訳ボランティアとして参加していました。私がサポートしたのは、全然日本語のわからないブラジルやペルーの方たちでした。私はスペイン語で話しますが、ブラジルの方はポルトガル語。ゆっくり話したり、説明したりしながら話します。

—ネリさんがスペイン語、相手はポルトガル語、それで日本語を教える。すごいで



すね。

**ネリ** そうですね(笑)。最近よく立川の外国人事情がわかってきました。中国の人や韓国の人が多いですね。

—ネリさんは中国の方には日本語が教えられない?

**ネリ** もしその方が英語ができれば、たぶん大丈夫。

—すごい! スペイン語、英語、ポルトガル語、日本語。4カ国語を使えて、それぞれの文化も理解して、ネリさん、世界中の架け橋になれますね!

**ネリ** そうですね(笑)。それが私のミッションかもしれない。まだわからないけど。

—最後にネリさん、もうすぐ結婚なさるそうですね? おめでとございます!

**ネリ** ありがとうございます(笑)。前、ひとりでした。でも今は違います。サンフランシスコとメールやスカイプで話して、時々会いに来てくれて、今は本当に幸せです。

—立ち上がった事をうかがいますが、ネリさん、婚約者の方とはどうやって知り合ったのですか?

**ネリ** 仏教のお寺で知り合いました。とてもおもしろい人で、一緒にいると楽しい。—お幸せそうですね~。今日は本当にありがとうございます。

**ネリ** 私に日本の感想を話す機会を与えて下さって本当にありがとうございました。



# 「統計思考院」院長、副院長にきく

——思考院 院長 中野純司さん、副院長 川崎能典さん

わかりにくいけど、すごかった！

緑町にある大学共同利用機関のひとつ、  
統計数理研究所に2011年11月「統計思考院」なるものが設立された。  
統数研自体がよくわからない一般人、思考院と言われてもまったくもってわからない。  
初歩的な質問ばかりかもしれないが、ざっくばらんにきいてみた。

——思考院の設立についてうかがう前に、「大学に統計学を専門に学ぶ学部がない」というのは本当ですか？

**川崎** 本当です。ここを除けば名前に統計学と冠した学部学科としてはないですね。

**中野** 基本的には大学に統計学部というのはいりません。統計学を専門に教育する機関もほとんどない。

——それはなぜですか？

**中野** 統計学にはデータが必要で、データの出自はいろいろです。社会学であったり、経済学から起こったり、生物学であったり遺伝学であったり。それが統計学としてまとまったのは1900年代初頭くらいです。日本でも工学系、医学系、経済系の先生が必要を感じられて、自分の所属するところで弟子を育てる形になりました。ですからいろいろな学部でバラバラにやられているのが現状です。残念ながらそれらの先生がまとめて学部学科を作るという動きが、ごく最近までなかったんです。

——ちなみに先生方のご専門は？

**中野** 僕は東大の工学部出身で、

**川崎** 私は東大の経済学部出身です。

——ではここにいらっしゃる先生方はみなさんバラバラなんですか？

**中野/川崎** バラバラです。

**中野** ここは出身がおもしろいですよ。僕は出身が工学部で博士号は理学博士をもっています。ここへ来る前は経済学部で働いていました(笑)。

——それは、オールマイティって考えればいいんですか？

**中野** っていうか、どこでも必要とされているのは確かだと思います。ただ主流にはなれなかった(笑)。

——主流になれないとは？

**中野** 経済学部なら、やはり経済の人が主流です。

**川崎** サイエンスの進歩は、新しい観測機器ができるかとして新しい発見がある、って考えるのが自然な形です。では統計学が役に立つシチュエーションは？今ある最高の観測機器でデータを取ったけれども、それでも物事がクリアに見えない、何かノイズが混じっているとか、あるいは取ろうと思ってもそもそもデータが部分的にしか取れないとか、そういう時に統計処理をすると物事がピッときれいに見えてくる。しかし、観測機器そのものが大幅に進歩してしまえば、そういった統計処理はいらないかもしれない。そういうポジショニングだと主流にはならないですね。

——でも世界は統計学の重要性はわかっている、学部学科もあつたりする。なぜ日本は遅れているのですか？

**中野** いろいろな理由があるでしょうが、僕の個人的感想では、日本人ははっきり物を言うのがきらいだから、数字が出てくるとあんまりよろしくない。日本人は勘ピューターとコンピューターなら勘ピューターの方が好きですね。

**川崎** それと、日本は近代国家への道を歩む段階で大学制度をドイツから学んだのですが、当時のドイツでは統計学を社会科学の1分野として位置づけていた。そんなカラーを日本も明治時代に引き継いだ。もちろんそれはとても重要で、国の経済を考える時に、国民の数とか年齢構成などの人口統計をとることが課税の基本になります。そういった社会統計的側面は大事なんです。日本でも社会科学の1分野としておかれた。最初から理科系の、数学の応用という形で位置づけられていたら流れはだいぶ違ったんじゃないかなと思います。

——なるほど。では、次に思考院設立の目的



副院長 川崎能典先生

を教えてください。

**中野** ひとつには社会への還元です。もうひとつには統数研のやっていることを広く知ってもらうため。一方我々には統計の知識を広げないと日本は危ないのではないかとという危機感がありまして、できる範囲で人材育成をしよう。ですから3つめの目的は人材育成のため。その3つをメインにした思考院を立ち上げたわけです。——所長のお話からも人材育成に力をいれていられるんだというのわかりました。

**中野** 今は就職が厳しいですね。若い研究者の行き場が以前より狭くなっている。研究者の方にもいろいろな分野に進出してほしいんですが、非常に純粋な人が多いので、理論だけやりたいとか人と話すのが得意じゃないとか、理科系の研究者は特にそうなんです。ですから思考院みたいなところで、人とのコミュニケーション能力を磨いてもらっている分野で活躍できる人になってほしいと。人材育成のひとつはそれですね。

**川崎** 統計数理研究所は大学共同利用機関です。言ってみれば大学の先生方にサービスを行う機関です。個々の先生方が研究において

困っておられること、特に統計的なデータ処理やモデルの作成で困っていることがあれば我々がお手伝いしますよ。博士課程を終えたばかりの若い人たちに思考院に研究員として在籍してもらおう中で、クライアントと一緒に問題を議論していけばコミュニケーション能力がおそらく上がって行くだろうと期待しているわけです。——思考院のお客さんというか生徒？は大学の先生なんですか？

**中野** いや、メインは大学の先生ということですが、思考院はもっと幅広いんです。企業の方、一般の行政の方も。例えばある市でこういうデータを集めたんだけど、これでこうやっていいんですかというような質問もあります。そういう場合には統計的にはシンプルな問題なので若い人にやっていただいて、人材育成の場としていきたいと考えています。

**川崎** 昔は各研究室で先生がやっている研究をみんな真似て人材育成ができていたんです。最近は統計学や数理科学を取り巻く環境が変わって来ている。データをとって保管しておくコストが非常に安くなってきたんです。業務データの一部として膨大なデータが蓄積されている。手法は仮にシンプルでもその巨大データに直接統計的処理をすると、驚くほどの知識発見ができる。そんな側面が今重要視されてきています。大きいデータの場合、統計解析と一口に言ってもいろいろな技術を持った人間が必要で、複数の人間がうまく協調してようやく大規模データの解析ができます。そういったデータ解析の教育をしてくれるところはうちの研究所をおいて他にはないと思うんですね。

——他にはないというのはすごいですね。でも何か地味でわかりにくいところですよね(笑)。

**中野** 形にして見せるものがなかなかありませんからね。ある意味統計学というのは曖昧な所がずっと残るので、最終的な決断は本人の価値観によるんです。統計学でできるのは不確実性のある程度数量化すること。統計学で絶対的なことは言えない。確率的な言明しかできず、本人が一生懸命考えることを要求してきます。こっちに権威があるわけではなくて、材料を提供できる。材料を提供されたらそれを本人が判断しないといけません。日本人って自分が判断するのが結構苦手で権威に従う所がありますよね。起こるのか起こらないのかははっきりせよと言われますが、それはあ

り得ないんです。

——でも未来予測はある程度できるわけですよね？

**中野** できますよ、ある程度。そのある程度というところをきっちり数値化して見せた時に、はっきりしたことを言うのは簡単なんです。「未来はどうなるかわからない」これが一番はっきりしています。

——言えることは「傾向」なんですか？

**中野/川崎** そうです、そうです。

**中野** それが確率的で、数字を伴っているということ。昔はデータをとるのが大変でしたから、データを持っている人が偉かった。政府が経済データを持っていて政府以外はアクセスできなかったし、どんなデータも持っていることが大切で、それを外に出さなかったんです。だから論文書いても嘘が見抜けなかった。今はデータが溢れていて、データをパブリッシュするのが楽です。そんな状況ですからデータを処理するという意味での統計学が今はすごく要求されています。データも大量データになっているので、統計学自身もちょっとずつ変わっています。

**川崎** 今はデータもたくさんあって、たくさんあれば法則があるとするなら見えやすい。使いやすい公式に落とし込むために、合ってるかどうか分からない数学的仮定を置かなくてもいいわけ。ダイレクトに計算機を使って推論すれば傾向は見えてくる。1950～60年代頃と今では統計学そのものが随分違って来ている。

——学習指導要領に統計が入ったと聞きましたが、私が小学生の頃、このグラフから読み取れる事を述べなさいっていうのありましたよ。

**中野** ありましたよ。

**川崎** ありましたよ。そこから急激に無くなっていったんです。ゆとり教育の中でそういうところから切られていきました。

**中野** 統計って、試験が作りにくいんですよ。まるバツがつけにくい。

——何を答えてもあっているみたいな問題になっちゃうんですね。以前、食品関係のデータを毎年更新していたデータ本があったんですが、私はその本でアンケートの結果にコメントを書いていたことがあります。結果から読み取る消費者の傾向です。

**川崎** きついつつね。

**中野** データを見て情報をちゃんと判断するのですからまさにそれが統計学です。その時にも



思考院院長 中野純司先生

う少し数字をちゃんと入れるとかすると完全な統計学です。

——小学校で基本を習っただけで、統計学をちゃんとやったことなくても仕事になっていたんですけど。

**川崎** いや、だから統計的思考というのは人間の推論の形としてはきわめて自然なものだということなんですよ。

——子どもたちがやるにはおもしろいですよ！最近の中高一貫校の入試では重要視されているみたいだし。

**中野** おもしろいですよ。でも先生がきつい。教材を用意するのがとても大変だと思います。

——同じ大学共同利用機関の極地研がやっている南極教室のようなものはなさらないのですか？直接統数研が子どもと触れ合うような。

**中野** うーん。今まではやっていないですね。——先日の式典では立川市の教育長もやりましょうみたいなお話をなさっていましたよね？

**川崎** そうですね。

**中野** 検討課題ですね。私たちの立ち位置としては大学共同利用機関ですから、初等教育ばかりに力がかかるということではできないんですけども、考えるべき課題ではありますよね。統計科学の推進に貢献するというのは1つの目的ですから。でもメインはやはり高等機関ですね。——それは当然ですよね(笑)。都立高校でもトップレベルの高校、たとえば八王子東高校とか立川高校、国立高校といったところなどの生徒さんは興味があるんじゃないでしょうか？

**川崎** まあ、今の高校生がどのくらいおおらかに勉強しているかということにもよります。そのくらいの年齢だと、受験を意識しますよね。「それ何の役にたつの？」っていう意見が出てくれないかな。もっとおおらかにみてもらわないと(笑)、こちらが何か提供しても楽しめないと思いますよ。

えくてびあんはリストのお店にあります。  
 今月は 錦町・柴崎町 のお店です。

- |     |   |
|-----|---|
| 錦町  | Natural Food Restaurant シェイなほ 529-5921  |
|     | エステランテ ロズまり 529-3037                    |
|     | レストランテ ラ・ポボラリータ 528-5410                |
|     | Garden&Crafts Café with 多根 0120-412-877 |
|     | 社会福祉法人 至誠学舎 総合老人福祉施設 至誠ホーム 527-0031     |
|     | にしき福祉相談センター 至誠介護相談センター 527-0321         |
| 柴崎町 | 諏訪神社 522-2968                           |
|     | 毎日新聞社グループ(株) 毎日広告社 522-6121             |
|     | パスタビーノ はしや 521-3386                     |
|     | 高島ビル 526-0111                           |
|     | MOON ZETTON 523-0961                    |
|     | 南武堂剣道具店 527-0197                        |
|     | 味乃 寿司由 522-3733                         |
|     | おしゃべりカフェ トーク・スペース 527-1636              |
|     | 株式会社 一心堂 527-3777                       |
|     | すかの歯科 540-2675                          |
|     | 中華ハルピン 527-1809                         |
|     | 紙匠 雅 548-1388                           |
|     | ピストロすぎ浦 525-9929                        |
|     | カレー工場 Haiji ハイジ 548-0812                |
|     | ステーキ&欧風料理 クワトロ 528-3350                 |
|     | 串揚割烹トントン 524-4521                       |
|     | Pasta Frolla 立川南口店 540-8033             |
|     | レンタルスペース&雑貨カフェ 夢工房 843-7818             |
|     | パセリドゥーエ 525-8486                        |
|     | 甘味処 石や 524-0862                         |
|     | 不動産コマツホーム 525-5811                      |
|     | 芹沢ガラス店 522-3065                         |
|     | かみゆい処 わ 522-8202                        |
|     | ファッションハウス ホマレヤ 525-2788                 |
|     | 中国四川料理 山城 512-8356                      |
|     | ジョイフルプラザ スクエア 521-1228                  |
|     | 酒歩 たから 528-1510                         |
|     | 服地・洋裁材料 藤レディース 528-5101                 |
|     | 純中国料理 北京大飯店 522-6393                    |
|     | 天婦羅・うなぎ 良銀 522-6702                     |
|     | レンタルボックス きらら 522-3913                   |
|     | 生活雑貨 EAST END 523-9636                  |
|     | 特むし銘茶・海苔 菊川園 526-2035                   |
|     | ジョイフルプラザ 0120-29-2775                   |
|     | めん心 堤屋 525-6602                         |
|     | hoccori* café 595-8379                  |
|     | 日本空手道 佐藤塾 548-7460                      |
|     | ヴァールフッス 527-0055                        |
|     | (株)立川紙業 527-6111                        |
|     | Fashion You Me 523-1640                 |
|     | 手焼せんべい 雷神堂 521-5705                     |
|     | 石原薬局 523-4067                           |
|     | B級食堂 相模屋 525-9478                       |
|     | お菓子工房 ティーコジー 525-6366                   |
|     | サイクルハウス 輪輪館 522-8100                    |
|     | ビジネスHOTEL クボタ 522-1122                  |
|     | いなげや 立川南口店 526-2947                     |
|     | (株)正盛堂 522-2328                         |
|     | いなりすし・のり巻きすし 松月 523-4758                |
|     | 小林歯科クリニック 527-8217                      |
|     | ビューティーサロン ウィスタリア 527-1116               |
|     | オリオン書房 サザン店 525-3111                    |
|     | ハンバーグ&ステーキのお店 WISH BONE 527-7199        |
|     | 三船クリニック 523-6693                        |

立川のすごいところ ⑧

「アカデミックたちかわ」



文句なしに「すごいところ」だ。日本、いや世界の頭脳が集まるパワースポット!

初めて「すごい!」と思ったのは、月の裏側から飛んで来た隕石があると聞いた時。その時から「アカデミックたちかわ」探検が始まった。立川の新天地、アカデミックな部分がここにある。極地研究所→南極地域観測隊→南極・北極科学館……。入場規制もない場所に、ゴロンと5億年前の石を置いているなんて、世界広しと言えども他にはそうそうありゃしない。

膨大な資料がきれいに整理されているのは、国文学研究資料館。日本の古典の本物が湿度や温度の管理はもちろん、全館虫除け対策の蛇腹網戸設置で保管されている。もの言わない大量の資料の中に佇むと、目には見えない声や息づかいが聞こえてくるのは私だけ?

さあ、もうひとつは未知の世界! ようやく入口が見えて来たような気がするけれど、なんせ間口が広すぎて、入口だけでも迷ってしまうのが統計数理研究所。いやいや、建物のことではなくて、専門分野のお話。うわさのスパコンも見せてもらった。大きな音をたてて、なにやら一生懸命計算していた。

でも……。研究はある意味自己主張の必要な仕事。それぞれ違った分野の専門家が、ひとつの建物の中で、仲良く一緒に働いているっていうのはすごすぎて、尊敬に値する!

jorakugajo

真如苑提供番組〈常楽我淨〉

スカイパーフェクTV: 216ch  
 マイ・テレビアナログ: 11ch  
 デジタル: 111ch

放送時間については番組表をご確認ください。

www.shinnyo-en.or.jp

街の話題

「昭和天皇のご愛草  
 —春の花々—」

昭和天皇記念館で春の企画展示開催

昭和天皇の植物に関する野外調査の主要な場所でもある皇居には、数多くの草木が繁茂しており、殊に、吹上御苑には江戸時代から残る巨木もあり、都心にあって武蔵野の面影を残す貴重な場所。昭和天皇は、平成元年刊行の『皇居の植物』の序文に「自然の保護はますます困難になるであろうが、自然に親しむことが大切である」と記されている。その自然への慈しみのお気持ちをあらわす昭和天皇のお言葉として「雑草という草はない」が有名だ。今回は、皇居にみられる昭和天皇のご愛草の中から、春に咲く花16種類を選んでご紹介。

展示期間  
 平成24年2月21日(火)～6月24日(日)

天空の不思議②

1月の空に日暈や彩雲

2月号で環天頂アークをお伝えしたが、1月中に立川の空に現れた日暈はえくてびあんが確認しただけでも8回。彩雲が2回。6年ぶりの大雪に大変な思いをした方も多かったろうが、翌朝には幻日も見えた。いろいろな気象条件で不思議が見えるのだろうが、今、立川の空から目が離せない。



「食・健康・ふるさと自慢  
 in 昭和記念公園」開催  
 (ふるさと通り商店街)が立川に

立川市を中心とする近隣地域と連携し、街を活性化する一大イベント。出展数が100もある(ふるさと通り商店街)に、誘い合わせてレッツゴー!

地域連携・活性化イベント

「食・健康・ふるさと自慢 in 昭和記念公園」

日時 2012年3月10日 10:00～16:00(開会式あり)

会場 国営昭和記念公園みどりの文化ゾーン

主催 「食・健康・ふるさと自慢」実行委員会(エフエムたちかわ、財団法人公園緑地管理財団、ミドリコネクト、サンケイリビング新聞社多摩本部、えくてびあん、オリオン書房)

共催 国土交通省 国営昭和記念公園

入場無料



1月15日(諏訪神社とどん焼)



1月18日

おじゃましま〜す! [1]

bottega alforno

イタリアンのお店です

ディナータイムに薪釜ピッツァが食べられるお店です。定番マルゲリータはまさにイタリアンな色!トロットロの半熟卵が魅力的なピスマルク、ピッツァ好きならこれでしょうというマリナーラ。もちろんパスタもありますよ。魚介類が大好きなシェフだからこそこの(しらすたっぷり!ピリ辛トマトソーススパゲティ)は890円。ほんとにピリ辛!ベースはアラビアータだったのね〜ということで、しらすが入って2度おいしい。小皿料理も充実しています。このお店、一番高いメニューでも1300円しないのがステキ。

今年に入ってからのオープンなので、当面は無休で営業するそうです。ランチには500円パスタがおすすめ。+150円でドリンクセット、+300円だとドリンクにサラダとアイスクリームがついてきます。土日ならランチにもピッツァ食べられます!

立川市柴崎町2-2-21 TEL 042-595-9071  
 営業時間 11:30～16:00(L.Oは15:00)  
 17:00～24:00(L.Oは23:00)



表紙の人

峯岸孝年さん、良治さん  
 花凧さん、佑羽さん

お米屋さんの初代は孝年さんのお父さん。武蔵村山から立川に移って来ての創業です。良治さんは3代目。自転車が趣味だそうで「ピンで乗っています」って、カッコいい!4代目は美人姉妹。継いでくれるのかな?



かたこと

◆表紙は親子三代の笑顔がテーマに頑張っています。「今月は誰かな?」とお手に取って頂けたら幸いです。峯岸さん、寒〜い日の早朝からご協力下さり、本当にありがとうございました。◆先月号の表紙も好評でした。肖像画の至誠学舎初代ご夫妻がまるで本当にいるみたいと。至誠ホーム長橋本正明さんの妹さん、橋本順子さんはご結婚されていて、今は春山順子さん。至誠和光ホームの園長さんです。◆毎回原稿を書いてから、関係各所にチェックしてもらいます。ドキドキの瞬間です。えい!って送信ボタンを押して、あとはどうにでもなれ〜なんて思うのですが、今度はチェックした原稿が戻ってきた時がドキドキです。今月は初めての統数研にドキドキしっぱなし。でも、さすが。一流の方は対応も一流でした。◆ネリさんの言葉は一言一言に重みがあります。経験の厚みが違うのでしょうか。苦労が微塵も見えない笑顔が、本当にステキでした。◆お店のコーナー新規開店です。興味のあるところへどうぞ!おじゃましま〜す。

えくてびあん ㊦

3月号 第30巻 通巻328号

平成24年3月1日発行  
 発行 有限会社えくてびあん  
 〒190-0023  
 東京都立川市柴崎町2-1-10 高島ビル4F  
 TEL 042-528-0082  
 FAX 042-528-0065  
 URL www.tamatabekonet.jp  
 発行人 黒須環  
 企画・写真・編集 えくてびあん編集スタッフ  
 デザイン 池田隆男  
 (WATER DESIGN ASSOCIATES)  
 印刷 三浦印刷株式会社

無断転載を禁じます。



---

## ここから見える富士山 ② 富士壮観 立川で一番高い所（曙町）

---

120年もの長きに渡って中央線を支えて来た多摩川鉄橋。上りの橋脚は今も建設当時の日野煉瓦が支えている。ひと際高く聳える八王子駅南口のタワーマンション。立川を発った中央線は、そこを經由して高尾へ向かう。山間にチラッと金色に見えるのが高尾みころも霊堂だ。

---